

FENICE SACAY グランドオープン
山下洋輔プロデュース



MIHO

Miho Hazama (conductor)

Tokuhiro Doi (alto sax) / Ryoji Ihara (tenor sax) / Naoya Takemura (baritone sax) / Jonathan Powell (trumpet) / Ikuhiro Hayashi (French horn) / Aska Kaneko (violin)
Natsumi Okimasu (violin) / Atsuki Yoshida (viola) / Yumi Shimazu (cello) / Yoshihiko Katori (vibraphone) / Koichi Sato (piano) / Yosuke Inoue (bass) / Jared Schonig (drums)

HAZAMA

挟間美帆 m_unit

[出演]

挟間美帆 m_unit

挟間美帆 (conductor)
土井徳浩 (alto sax)
庵原良司 (tenor sax)
竹村直哉 (baritone sax)
ジョナサン・パウエル (trumpet)
林育宏 (French horn)
金子飛鳥 (violin)
沖増菜摘 (violin)
吉田篤貴 (viola)
島津由美 (cello)
香取良彦 (vibraphone)
佐藤浩一 (piano)
井上陽介 (bass)
ジェアード・シヨニグ (drums)

※都合により、公演内容が変更になる場合がございます。

Munit

Photo by Hiroyuki Seo

2019 **10/18** (金) 18:15 開場
19:00 開演

フェニーチェ堺 小ホール

〒590-0061 堺市堺区翁橋町2-1-1 南海高野線 なんば～堺東 約10分 / 堺東駅から徒歩8分

入場料 ¥5,000 (全席指定・税込) ※未就学児入場不可※車いす席は堺市文化振興財団チケットセンターでご予約ください。主催：堺市、フェニーチェ堺 制作協力：ジャムライス

一般発売

5/11(土) 10:00より

公演に関する
お問い合わせ

フェニーチェ堺

072-228-0440 [平日9:00~17:30 ※7/1以降変更あり]

※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

チケット
予約

フェニーチェ堺

WEB フェニーチェ堺 検索

<http://www.fenice-sacay.jp>



ニューヨークを拠点に世界的活躍を続ける若きジャズ作曲家・挟間美帆が、自身のジャズ室内楽団“m_unit”を率いて、関西エリアで初めてフェニーチェ堺に登場します!

挟間は、2012年にアルバム『ジャーニー・トゥ・ジャーニー』で世界デビュー、2015年に第2作『タイム・リヴァー』を発表し、2016年にはアメリカ「ダウンビート」誌の「ジャズの未来を担う25人」にアジア人でただ一人選ばれました。2017年の「東京JAZZ」では、デンマークラジオ・ビッグバンドに豪華ソロイストを迎えた「ジャズ100年プロジェクト」の編曲・演出を担当し、大きな注目と賞賛を集めました。2018年には、デンマークラジオ・ビッグバンドに加え、オランダのメトロポール・オーケストラ、ドイツのWDRビッグバンドなどヨーロッパの名門ビッグバンドからの招聘が相次ぐなど、その活躍ぶりは目を見張るばかりです。

2018年11月にm_unitとして3作目となる最新アルバム『ダンサー・イン・ノーホエア』をリリースし、今年2月にブルーノート東京、4月にはニューヨークの名門ジャズクラブ、ジャズ・スタンダードでリリース・ライブを大成功させました。

挟間の活動の基本となるレギュラー・グループであるm_unitは、フレンチホルンを含む管楽器セクションに、ストリング・カルテット、リズム・セクションを加えた「ジャズ室内楽団」と呼ぶにふさわしい13人編成のグループで、通常のビッグバンドとは一味違う華やかでニュアンスに富んだサウンドが持ち味です。今回は、トランペットのジョナサン・パウエルとドラムスのジェアード・ショニグの2名をニューヨークから招きます。

最新アルバム『ダンサー・イン・ノーホエア』収録曲を中心に、ラージアンサンブル・ジャズの世界最先端の姿をお楽しみください。

M I H O H A Z A M A

m _ u n i t



Photo by Yuka Yamaji

挟間美帆 Miho Hazama 作・編曲、指揮

国立音楽大学およびマンハッタン音楽院大学院卒業。これまでに山下洋輔、東京フィルハーモニー交響楽団、ヤマハ吹奏楽団、NHKドラマ「ランチのアクコちゃん」などに作曲作品を提供。また、坂本龍一、鷗巣詩郎、NHK交響楽団、テレビ朝日「題名のない音楽会」などへ多岐にわたり編曲作品を提供する。2017年、シエナ・ウインド・オーケストラのコンポーザー・イン・レジデンスに就任。New York Jazzharmonic (アメリカ)、Metropole Orkest (オランダ)、Danish Radio Big Band (デンマーク)、WDR Big Band (ドイツ) 等からの招聘を受け、作編曲家としてだけでなくディレクターとしても国内外を問わず幅広く活動している。2012年にジャズ作曲家としてメジャーデビュー。これまでに自身のジャズ室内楽団「m_unit」で3枚のアルバムをリリースし、2013年、ジャズジャパン誌年間アルバム大賞(新人賞)受賞、2016年には米ダウンビート誌「未来を担う25人のジャズアーティスト」にアジア人でただ1人選出されるなど高い評価を得る。2011年、ASCAP ヤングジャズコンポーザー・アワード受賞。2011年度文化庁新進芸術家海外研修制度研修員。2014年、第24回出光音楽賞を受賞。2017年、シエナ・ウインド・オーケストラのコンポーザー・イン・レジデンスに就任。



Photo by Yuka Yamaji

TEL 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 (10:00~18:00)

※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。

窓口 フェニーチェ堺チケット窓口 (平日9:00~17:30 ※7/1以降変更あり)

[窓口販売は5/13(月)より、残席がある場合のみ]

※堺市立の梅文化会館・東文化会館・アルテバル(美原文化会館)窓口でも購入できます。

プレイガイド

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 0570-02-9999 (Pコード:141-591)
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> 0570-084-005 (Lコード:54828)
- e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>
- CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com/> 0570-08-9999

一般発売
5/11(土)
10:00より

チケット予約
フェニーチェ堺

WEB [フェニーチェ堺 検索](http://www.fenice-sacay.jp)
<http://www.fenice-sacay.jp>



公演に関するお問い合わせ

フェニーチェ堺 072-228-0440

平日9:00~17:30 ※7/1以降変更あり

※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

アクセス

フェニーチェ堺
(堺市民芸術文化ホール)
〒590-0061
大阪府堺市
堺区翁橋町2-1-1
南海高野線
一条通 約10分
堺東駅から徒歩8分

